

# 13. LEDOVÉ VITRÁŽE

## DNY, KDY MRZNE



**CÍL LEKCE:** I v zimě si vyzkoušet tvoření venku. Objevit vlastnosti ledu i pomíjivost některých výtvarných děl.



**POMŮCKY:** nádoby s vodou, mráz, vodovky či přírodní barvy



**MÍSTO:** okolí školy za mrazu



**ČAS:** 5–15 min.

### 1. PŘÍPRAVA LEDU

Najděte místo, kde je led, který můžete využít pro ledové vitráže (např. zamrzlé mělké kaluže, lavory se zmrzlou vodou atd.). Nebo si tyto nádoby předem připravte, aby vám v nich voda zmrzla. Led opatrně rozlámejte na větší části.

### 2. BARVENÍ STŘEPŮ

Jednotlivé ledové střepy opatrně pomalujeme přírodními barvami (rozpuštěnou hlínou, popelem, kávou, kurkumou, červenou řepou či sladkovodní řasou chlorellou) či vodovkami.

### 3. ZPEVNĚNÍ VITRÁŽÍ

Hotové střepy poskládáme do celku tak, aby se střepy překrývaly. Místa, kde se střepy překrývají, můžeme lehce namočit, aby se střepy opět mrazem spojily, a vznikla jedna pevná vitráž.



#### TIPY Z PRAXE

Vitráže nejlépe vyniknou, pokud skrz ně proniká světlo (sluneční nebo z baterky).



